

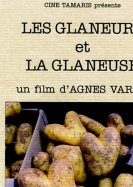

CLUB DE CINEMA DE FRANCÈS

La presencia de la gastronomia al cinema francòfon

Les pel·lícules previstes per al 2023-24 són:

06/10/23	Sessió informativa	
Una mica d'història: l'origen aristocràtic de la gastronomia a França		
19/10/23 (visionat)		Vatel. És una pel·lícula dramàtica basada en la vida de François Vatel, cuiner francès del segle XVII. La seva creativitat i enginy, juntament amb la seva lleialtat i sentit de l'honor, li generarà per igual passions i odis. Dirigida per Roland Joffé. (França, Bèlgica, Gran Bretanya) 2000. (Netflix, Filmin)
03/11/23 (debat)		
09/11/23 (visionat)		Le Délicieux. El deliciós. A l'alba de la Revolució Francesa, un cuiner atrevit, però orgullós, va ser acomiadat pel seu mestre, el duc de Chamfort. Amb una dona que vol ser cuinera crearà el primer restaurant obert a tothom. Dirigida per Eric Besnard. (França-Bèlgica) 2021.
24/11/23 (debat)		
La gastronomia com a arma destructiva		
30/11/23 (visionat)		Une Affaire de Goût. Una qüestió de gustos. Un poderós industrial coneix un jove cambrer en un restaurant que accepta ser el seu tastador personal. La relació dels dos homes va més enllà del marc estrictament professional i s'estableix un clima malsà i inquietant. Dirigida per Bernard Rapp. (França) 2000.
15/12/23 (debat)		
11/01/24 (visionat)		La Grande Bouffe. El gran festí. Un grup de quatre amics fastiguejats de la seva pròpia existència format per un pilot d'avions, un magistrat, un cuiner i un productor audiovisual realitzen un pacte terrible i pantagruèlic: Reunir-se en una barroca mansió de París, antiga residència del poeta Boileau, i donar curs a la seva gola fins arribar als límits de l'ésser humà. Dirigida per Marco Ferreri. (França, Itàlia) 1973.
26/01/24 (debat)		
Cuinar per als altres: una activitat per sortir-se'n		
01/02/24 (visionat)		La Graine et le Mulet. Cuscús. A Sète, el senyor Beiji, de 61 anys, divorciat i treballador a les drassanes, es troba de sobte a l'atur. Amb la seva indemnització té previst obrir un restaurant en un vaixell vell. Aquest projecte requerirà l'ajuda de la seva antiga i nova família, així com dels seus amics. Dirigida per Abdellatif Kechiche. (França, Tunísia) 2007.
16/02/24 (debat)		
29/02/24 (visionat)		La Brigade de Cuisine. La brigada de la cuina: Des de petita, la Cathy ha somiat amb tenir el seu propi restaurant. Però als quaranta anys, res va com estava previst i es veu obligada a acceptar una feina com a cuinera en una llar per a joves migrants. El seu somni sembla que s'esvaeix... o no? Dirigida per Louis-Julien Petit. (França) 2022. (Filmin)
15/03/24 (debat)		

Del plaer de trobar els productes al de cuinar

11/04/24 (visionat)		Les Glaneurs et la Glaneuse. Els espigadors i la espigadora és un documental que se centra en la gent que busca als camps acabats de collir per trobar residus de cultius comestibles i també indaga amb altres tipus d'espigadors. Directora Agnès Varda. (França) 2000. (Filmin)
26/04/24 (debat)		
09/05/24 (visionat)		Le Festin de Babette: 1871. En un llogaret de la puritana costa danesa, dues germanes solteres i nostàlgiques acullen Babette, que fugí de París. Dos anys després la serventa francesa organitzarà un sopar opulent amb els millors plats i vins de la gastronomia francesa en signe d'agraïment. Dirigida per Gabriel Axel. (Dinamarca) 1987. (Filmin)
24/05/24 (debat)		

Organització de les sessions

- Es farà una sessió informativa oberta a totes les persones interessades el 6 d'octubre a les 17.30 h a l'aula 58 de l'EOIBD.
- Hi haurà dues sessions al mes (més o menys), una per veure la pel·lícula i l'altra per debatre sobre la pel·lícula amb els materials donats el dia del visionat.
- Les sessions de visionat es faran en dijous, de 18.30 a 19.30 h i no són obligatòries, només es facilita la possibilitat de veure els films a un aula de l'EOIBD (sala de professorat).
- Les sessions de debat es faran en divendres, de 17.30 a 19.30 h, a l'aula 58 de l'escola.

Estructura de les sessions

- L'objectiu del club és practicar la llengua francesa en totes les seves modalitats (entendre, llegir, parlar i escriure), així com enriquir-ne el capital cultural.
- El dia del visionat la professora donarà tasques individualitzades o grupals específiques perquè els participants vinguin preparats per a la sessió de debat.

Requisits

Aquest club de sèries està adreçat a persones amb un nivell corresponent com a mínim al B2.2 (eventualment B2.1) de l'EOI o equivalent.

Coordinació

Ana Forcada: anafor003@gmail.com