

Club de cinema d'alemany



L'objectiu del club de cinema és que durant les sessions es generi una plataforma en què es pugui parlar d'una manera interactiva i distesa de les pel·lícules: valoració del film, estil, contingut, personatges, etc.

Es farà una sessió informativa oberta a tots els interessats el 18 d'octubre, a les 16.00 h, a l'aula 64 de l'edifici de l'EOIBD.

Les sessions següents tindran lloc de 16.00 a 20.00 h a la mateixa aula.

Les pel·lícules previstes per al curs 2019-20 són:

	Títol de la pel·lícula	Director
25. Oktober	Aus dem Nichts (2017)	Fatih Akin
15. November	Der Junge muss an die frische Luft (2018)	Caroline Link
13. Dezember	Comedian Harmonists (1997)	Joseph Vilsmaier
11. Januar	Soul Kitchen (2010)	Fatih Akin
28. Februar	Zugvögel...einmal nach Irani (1998)	Peter Lichtfeld
20. März	Transit (2018)	Christian Petzold
17. April	Roads (2019)	Sebastian Schipper
15. Mai	Barbara (2012)	Christian Petzold

Organització de les sessions

La sessió estarà organitzada en dues parts:

De **16 a 18.00 h** - projecció de la pel·lícula

De **18.00 a 20.00 h** - debat sobre la pel·lícula, en alemany, i moderat per la coordinadora.

L'assistència a la primera part serà opcional. Els alumnes que ho prefereixin podran veure prèviament la pel·lícula pel seu compte i assistir directament a la sessió de debat.

Abans de la projecció de la pel·lícula, la coordinadora donarà als alumnes un full amb una proposta de punts o qüestions a observar. (Als alumnes que prefereixin veure la pel·lícula pel seu compte, aquest full se'ls farà arribar per correu electrònic o se'ls lliurarà en la sessió immediatament anterior.)

La coordinadora (o algun alumne que voluntàriament se'n responsabilitzi) encetarà la sessió amb:

- un petit bio-clip sobre el director
- una petita contextualització de l'època en què se situa la pel·lícula i comentari de possibles aconteixements que hi juguin un paper important

A continuació es passarà a comentar conjuntament els punts proposats en el full d'observació. Això es complementarà amb una sèrie de preguntes obertes, específiques per a cada pel·lícula, que s'hauran preparat per conduir una mica el debat.

Per finalitzar, es farà una ronda on, a mode de cloenda, cada participant escollirà amb quina escena de la pel·lícula es queda i explicarà el perquè de la tria.

Requisits

Aquest club de cinema està adreçat a persones amb un nivell corresponent com a mínim al B2.1. d'alemany. En el cas de l'EOI, per tant, alumnes de 4rt, 5è o C1.

Coordinació

Eulàlia Duñach / Jordi Picatoste: edunyach@gmail.com