



Professora Kano Kandabashi (kkandabashi@eoibd.cat)

Horaris de classe

Dimarts i dijous 16:15 -18:30

Horaris d'atenció a l'alumnat

Dilluns 15:45 – 16:15, Dimarts 15:45 – 16:15

Llibres

Bunka chuukyuu nihongo I ed. Bunka gaikokugo senmongakkoo [+CD]
Kanji in context ed. The Japan Times

Moodle

Accés des de www.eoibd.cat

Programa de curs

Objectius del curs

- Identificar i identificar-se; informar; narrar; descriure (processos); afirmar, negar; anunciar; postil·lar; assentir i dissentir; classificar; comparar; confirmar la veracitat d'un fet; corroborar; desmentir; expressar desconeixement; expressar dubte.
- Expressar acord i desacord; expressar i argumentar una opinió; atribuir un fet a algú; conjeturar; expressar una creença, expressar escepticisme; formular hipòtesis (sobre esdeveniments presents, passats i futurs); objectar; predir; suposar; valorar un fet (com a causa o conseqüència d'un altre, com a contingent, com a versemblant).
- Expressar el propòsit, la intenció o voluntat de fer alguna cosa; oferir alguna cosa; oferir ajut; oferir-se a fer alguna cosa; accedir, negar-se a fer alguna cosa; admetre; consentir; convidar; prometre, jurar; retractar-se...
- Donar ordres; demanar informació; demanar, sol·licitar, suplicar alguna cosa, que algú faci alguna cosa, demanar ajut; demanar confirmació; demanar consell, aconsellar, desaconsellar, recomanar; demanar i donar instruccions; demanar opinió; demanar, donar i denegar permís, demanar autorització, autoritzar i denegar autorització; restringir; dispensar o eximir algú de fer alguna cosa; exigir; advertir, alertar; amenaçar, intimidar; animar i desanimar; demandar; desestimar; persuadir, dissuadir; expressar el desig que algú faci alguna cosa; prevenir algú en contra d'alguna cosa o d'una persona; censurar; prohibir; proposar, suggerir; queixar-se, reclamar; recordar alguna cosa a una persona; recriminar, retreure, renyar.



- Expressar estat físic, de salut o d'ànim: admiració; decepció; afecte, estimació, amor, odi; simpatia, antipatia; alegria, felicitat, tristesa; ànim, ansietat; aprovació, desaprovació; confiança, desconfiança, escepticisme; desig; rebuig; fàstic; indiferència; dubte; esperança, desesperança; dolor, alleujament; irritació; preocupació; sorpresa; temor; tranquil·litat; menyspreu; resignació; vergonya. Acusar; defensar; exculpar.
- Presentar/-se i respondre a una presentació; saludar, respondre a una salutació, demanar de transmetre una salutació; acceptar excuses; acomiadar-se, respondre a un acomiadament; convidar, acceptar o declinar una invitació; agrair, respondre a un agraïment; atreure l'atenció; demanar disculpes i perdó, perdonar; donar, acceptar i refusar excuses; donar la benvinguda; expressar aprovació; expressar condol; felicitar i respondre a una felicitació; interessar-se per algú o per quelcom, respondre a mostres d'interès; lamentar; compadir-se; insultar; fer compliments.

Textos orals	Textos escrits
<p><u>Expressió i interacció oral:</u> presentacions sobre una àmplia gamma de temes, converses, discussions i debats sobre temes d'interès general, participar en diversitat de situacions, sobre una àmplia gamma de temes relacionats amb àmbits del seu interès.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monòlegs espontanis o preparats, adreçats a una audiència: narracions de fets, experiències, exposició argumentada d'idees i presentacions. - Converses de caràcter col·loquial, semi-formal i formal per intercanviar experiències, opinions i sentiments argumentats. - Debats i tertúlies. - Entrevistes <p><u>Comprensió oral:</u> documents d'àudio i audiovisuals de diverses situacions de la vida quotidiana i laboral. Fragments de reportatge, entrevista, debat, notícies, spot, conferències i taules rodones, visites guiades, presentacions...</p> <p><u>Mediació oral:</u> intervencions per fer de pont en transaccions i situacions socials; resum i/o reformulació en L2 d'articles de diaris i revistes o bé xerrades i conferències, fragments de novel·les, poemes, i textos no especialitzats.</p>	<p><u>Expressió i interacció escrita:</u> Escriure textos extensos de diferents temes: descripcions de fets, experiències reals o imaginàries, ressenyes d'un article, d'una pel·lícula o d'un llibre, cartes correus formals i semi-formals adreçats a una persona o institució (sol·licituds, reclamacions, queixes, petició d'informació...), notes formals, articles d'opinió, escriptura creativa, participació en xats, blog, etc., prendre apunts i fer resums.</p> <p><u>Comprensió escrita:</u> Comprendre textos llargs i de certa complexitat fins i tot literaris contemporanis sobre temes concrets i abstractes, articles, notícies... identificar-ne les idees principals i la intenció comunicativa, i localitzar-hi la informació específica. Extreure conclusions de textos argumentatius d'estructura clara.</p> <p>Ser capaç de comprendre un ampli vocabulari de lectura, encara que amb alguna dificultat amb modismes poc freqüents i sempre que pugui tornar a llegir els fragment difícils.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diaris i revistes (reportatges, articles d'opinió, cròniques, cartes al director, entrevistes...) - Novel·les, contes, lletres de cançons, còmics...



	<ul style="list-style-type: none">- Cartes, correus electrònics, blogs...- Anuncis publicitaris, fulletons informatius, catàlegs...- Diccionaris monolingües. <p>Mediació oral: intervencions per fer de pont en transaccions i situacions socials; resum i/o reformulació en L2 d'articles de diaris i revistes o bé xerrades i conferències, fragments de novel·les, poemes, i textos no especialitzats.</p>
--	---

Lèxic
<ul style="list-style-type: none">• Repertoris lèxics: reconeixement i utilització (producció i comprensió) en els contextos a què es refereixen els objectius especificats per a aquest nivell.• Sufixos: <i>-sa, -ka, -teki, -sei...</i>• Onomatopeies: expressen so (<i>giseigo</i>): <i>zaazaa, geragera...</i>; expressen estat (<i>gitaigo</i>): <i>dokidoki, pikapika...</i>• Frases fetes, dites i refranys.• Ús comú d'algunes paraules. Ex: amb <i>ki</i> (<i>ki ni naru, ki ni iru</i>).• Refranys: amb paraules relacionades amb animals, etc. (<i>Kaeru no ko wa kaeru</i>).

Gramàtica
<ul style="list-style-type: none">➤ El substantiu<ul style="list-style-type: none">• Noms formals (<i>keishiki-meishi</i>): l'ús de <i>wake, hodo, mono, tsumori, hazu, hoo, uchi...</i><ul style="list-style-type: none">○ <i>Wake + ga + nai.</i>○ <i>Wake + dewa + nai.</i>○ <i>Mono+da</i> (<i>Toki no tatsuno wa hayaimonoda</i>).○ <i>Tsumori +wa nai</i> (<i>Toobun yameru tsumori wa nai</i>).➤ El pronom<ul style="list-style-type: none">○ Diferents usos dels pronoms <i>ko-so-a</i>➤ L'adjectiu<ul style="list-style-type: none">○ Adjectius demostratius (<i>kono, sono, ano</i>) + <i>yoo</i>. (<i>Konoyooni shite</i>)➤ El verb<ul style="list-style-type: none">○ Verbs intransitius que expressa canvi: <i>hiromaru, fukamaru, uwamawaru...</i>○ Diferents usos de verb <i>suru</i>: valor (<i>3man-en wa suru.</i>), onomatopeies (<i>irairasuru</i>)...○ Verbs auxiliars: <i>au, kakeru, dearu...</i>○ Verbs honorífics(<i>sonkei-go, kenjoo-go</i>): <i>oideninaru, okoshininaru, meshiagaru, ossharu, ukagau, moosu...</i>



- Forma negativa (*ikazu*).
- Forma negativa de voluntat (*ikumai*).
- Diferenciar entre l'ús honorífic, passiu i potencial (*ikaremasu*); causativa per demanar el permís (*sasetemoraenaï*).
- Temps i aspecte
 - *-soo+ ni + naru*
 - Intenció: *-yoo + to+ suru*
- El mode verbal
 - Dubte: verb + *yoo + na + ki ga suru*
 - Intenció: *-yoo (ishikei) + ka + to+ verb*
 - Obligació : forma *ren'yookei + beki + da*
 - Permís: forma *-te(causativa) + kureru/ morau/ ageru*
 - Tendència: *-yoo (ishikei) + to + suru*
 - Canvi: *-ni + tsurete*
- La veu verbal
 - *Yarimorai*. Formes honorífiques: *sashiageru/kudasaru/itadaku*
- **La partícula:** Exemple (*nado, toka...*)/ Dubte o suposició (*kana...*)/ Emfàtic (*koso, sae...*)/ Objecte (*ni taishite...*) / Modal (*ni yotte...*)/ Causa (*okagede, seide...*)/ Tema (*o megutte...*)/ Limitació (*bakari...*)...
 - *+ de + ii/ juubun/ kamawanai...*
 - *to + shite*
 - *to + iu*
- **L'adverbi:** de mode (*kichinto...*), de grau i quantitat (*hobo..*), inductius: (*nidoto...*)
- **L'oració**
 - Oracions condicionals: verb forma *-te itara, -te inakattara...* (*Moshi sokoni itteitara...*)
 - Dos canvis paral·lels : *-ba + suru + hodo* (*Benkyoosureba suruhodo...*)
 - Exemple: *+ (no) yoo na + toki/ baai/ koto/ hito...*
 - Adversativa: *+ to/ tara + kaette*
 - Suposició: *+ yoo na + ki ga suru*
 - Dubte: *+ yoo + ka+to + omou/ kangaeru...*
 - Impossibilitat: *-yoo (ishikei) + ni mo + dekinai*
 - Condició: forma *- te + minakutewa, minakereba...*
 - Adversativa: *+ nagara + mo*
 - Contrarietat: *+ to wa +gyaku/hantai + ni*



- Diferents usos de *toiu*: *-to + iu + N*, *-to + ieba*, *-to + iu + no+ wa*, *+ to + iu + koto + da*, ...
- *-ippoo + de*
- Introducció: *-to + ie + ba*

Ortografia i aspectes gràfics

Els caràcters xinesos (*kanji*): ús, radicals, lectura xinesa (*on-yomi*) i japonesa (*kun-yomi*), ordre dels traços.

Avaluació

1. Durant tot el curs es durà a terme una **avaluació continua i formativa** de l'alumnat, per a la qual és **imprescindible** una assistència a les classes superior al 65%. Es realitzaran proves parcials de totes les habilitats (ús de la llengua, *kanji*, expressió escrita, expressió oral, comprensió escrita i comprensió oral). Aquestes proves seran de formats diversos, i representaran un percentatge de la nota global de l'avaluació continua proporcional al seu nivell de dificultat i importància.
2. Hi haurà un **examen final obligatori per a tot l'alumnat** que inclourà proves de totes les habilitats i que es basarà en els continguts de la totalitat del curs.
3. Independentment del format i tipus d'examen, tan pel que fa a l'avaluació contínua com per a l'examen final, la nota mínima és de **65 sobre 100**. Totes les habilitats tenen la mateixa ponderació a l'hora de calcular la mitjana (16,66 %).
4.
 - Els alumnes que aprovin l'examen final obtindran la nota de APTE/A.
 - Els alumnes que obtinguin una nota entre 62 i 64,99 a l'examen final i tinguin aprovada l'avaluació contínua i hagin assolit els requisits d'assistència mínima obtindran la nota d'APTE/A.
 - Els alumnes que obtinguin una nota entre 62 i 64,99 a l'examen final però que no tinguin aprovada l'avaluació contínua o no hagin assolit els requisits d'assistència mínima obtindran la nota de NO APTE/A.
 - Els alumnes que suspenguin l'examen final amb una nota inferior a 62 seran considerats NO APTE/A, independentment dels seus resultats d'avaluació contínua i assistència.

Seguiment personalitzat

La professora farà a través de l'acció tutorial un seguiment del procés d'aprenentatge de cada alumne.